

**ORTEGA Y GASSET** (1883-1955)

**MARCO HISTÓRICO Y SOCIOCULTURAL:**

José Ortega y Gasset nació en Madrid el 9 de Mayo de 1883, y vive, una de las etapas más duras de la Historia de Europa y del Mundo. Ya desde finales del S. XIX se están preparando las alianzas que van a llevar a la división de Europa en dos grandes bloques (*Triple Alianza* y *Triple Entente*) que se enfrentarán en la *Gran Guerra* (1914-1918). Además la *Revolución Rusa* (1917) dio un enorme impulso al avance del marxismo en Europa que encontró su respuesta en el fascismo italiano (Mussolini, Jefe de Gobierno en 1922) y el Nacional-socialismo alemán (Hitler, Canciller en 1933). Por su parte Stalin sube al poder en 1924. Esta situación de enfrentamiento y radicalización se acentuará con la Crisis de la Bolsa de Nueva York en 1929 y traerá como consecuencia la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) y la posterior “*Guerra Fría*”.

Ortega vivió intensamente todos estos acontecimientos históricos pero sobre todo participó en los de España, como la derrota contra Estados Unidos y la pérdida de las colonias de Cuba, Puerto Rico y Filipinas en la Paz de París de 1898, que produjo un sentimiento de fracaso, surgiendo como respuesta el *regeneracionismo* (liderado por Joaquín Costa) y la *Generación del 98*, que volvió a plantear el llamado “*problema español*”. En ambos movimientos participó Ortega desde su cátedra de metafísica de la Universidad Central de Madrid, la fundación en 1914 de la *Liga de Educación Política Española* y la creación en 1915 de la revista *España*, el periódico “*El Sol*” en 1917, etc. En 1923 se produce el Golpe de Estado de Primo de Rivera, comenzando una dictadura hasta 1930. Ortega se enfrentará a ella con su dimisión de la cátedra en la Universidad en 1929. Continuando sus clases en lugares como el Teatro Infanta Beatriz donde pronunció sus últimas cinco lecciones de *¿Qué es filosofía?*, hasta que en 1930 el general Berenguer ocupó la presidencia del gobierno. Ortega recuperó su cátedra y se puso a favor del advenimiento de la República con la fundación *la Agrupación al Servicio de la República* por la que fue elegido diputado en las elecciones republicanas de 1931.

Tras la Guerra Civil, con la dictadura de Franco, se exilió a Francia, Holanda, Argentina y Portugal regresando a España tras la II Guerra Mundial. Fundó el Instituto de Humanidades en 1948. En 1950 viajó a Alemania hasta 1955 que regresó muriendo el 12 de Octubre.

La situación social de España era de retraso industrial, centrado sólo en Cataluña y País Vasco, económico, basado en la agricultura y de carácter latifundista y cultural con un altísimo analfabetismo en la población y una estructura caciquil del Estado que, junto con la Iglesia, controlaba todos los resortes del poder económico, político y social. Sin embargo, en las ciudades, hay una creciente influencia política de la clase media, así como una creciente participación política de las masas populares y con ello dos posturas políticas contrarias; mientras Ortega era partidario de mantener una élite intelectual que dirigiera las masas (*La Rebelión de las Masas*), Azaña defendía una mayor participación de estas en el proceso político.

Esto también afectó a la cultura, que se extendió a todas las clases sociales y que una vez convertida en cultura de masas se equipara a un producto de consumo. En España se suceden tres generaciones de intelectuales: La Generación del 98: Azorín, A. Machado, M. de Unamuno, Valle Inclán, Menéndez Pidal; La Generación del 14: M. Azaña (1880-1940), Juan Ramón Jiménez (1881-1958), Madariaga, etc; La generación del 27: V. Aleixandre, Dámaso Alonso, F. García Lorca, etc. Además de tres espacios culturales de importancia: El Ateneo de Madrid; la Residencia de Estudiantes y la Revista de Occidente. Por otro lado las Vanguardias, como el surrealismo, el cubismo, el dadaísmo, etc, pretenden romper con los cánones estéticos establecidos indagando en nuevas concepciones del arte más radical, pero a costa de una efímera duración y de que su influencia apenas alcance a un grupo de especialistas.

Desde los inicios del S. XX, la ciencia experimenta una revolución en diversos campos (física, biología, genética, etc) sin embargo aunque la ciencia se convierte en un elemento indispensable de la civilización, aplicando tecnológicamente los avances del siglo anterior.

## **MARCO FILOSÓFICO:**

En filosofía, el panorama se complica extraordinariamente ya que se van a producir importantes novedades en el pensamiento y estas van a evolucionar y mezclar. Muchas de ellas son consecuencia del idealismo trascendental de Kant primero y del idealismo absoluto de Fichte, Hegel o Schelling después. Así en el S. XIX tenemos el materialismo histórico de Carlos Marx o el vitalismo de Nietzsche, aunque la corriente que dominaba a finales de siglo era el positivismo de Comte que defendía la necesidad de atenerse rigurosamente a los hechos.

Pero, por su relación más directa con Ortega se debe destacar el Neokantismo, donde brillan los maestros de Ortega de Marburgo como H. Cohen (1842-1918); el historicismo de Dilthey cuyo relativismo intenta superar el filósofo español. Y, ya en el siglo XX, surge la fenomenología de la mano de E. Husserl, cuya búsqueda de una nueva fundamentación que supere los errores del positivismo Ortega fue el primero en apreciar. La fenomenología critica el naturalismo y el psicologismo, que analizan cualquier cosa siguiendo el método de las ciencias empíricas. Así, aplica su propio método, que, poniendo entre paréntesis la realidad, esto es, sin cuestionar su existencia, trata de descubrir la estructura de la conciencia, en la que se muestra la esencia de las cosas (fenómeno). La conciencia, la razón, no es como la concibe la psicología, que la estudia a partir de los datos empíricos, sino una conciencia pura, previa y fundamento de la experiencia. Sus seguidores serán grandes figuras de la filosofía del siglo como H. Bergson, que también participa del vitalismo, Max Scheler, Martín Heidegger, J. Paul Sartre y el mismo Ortega y Gasset.

Estos últimos, Martín Heidegger y J. Paul Sartre, son los principales impulsores del Existencialismo que va a tener una gran influencia social en ese momento y posteriormente y con el que va a tener Ortega una relación influyente pero crítica. Otros son el neopositivismo de L. Wittgenstein o la Filosofía Analítica de B. Russell (1870-1970).

En cuanto a España, en la 2ª República había surgido un grupo de pensadores e intelectuales de importancia entre los que cabe citar a Manuel García Morente, Xavier Zubiri y José Gaos. Los tres, junto con algunos discípulos de Ortega, como Julián Marías o María Zambrano fundaron la llamada Escuela de Madrid. Tras exiliarse en la Guerra Civil dejaron al régimen de Franco con un panorama filosófico muy bajo.